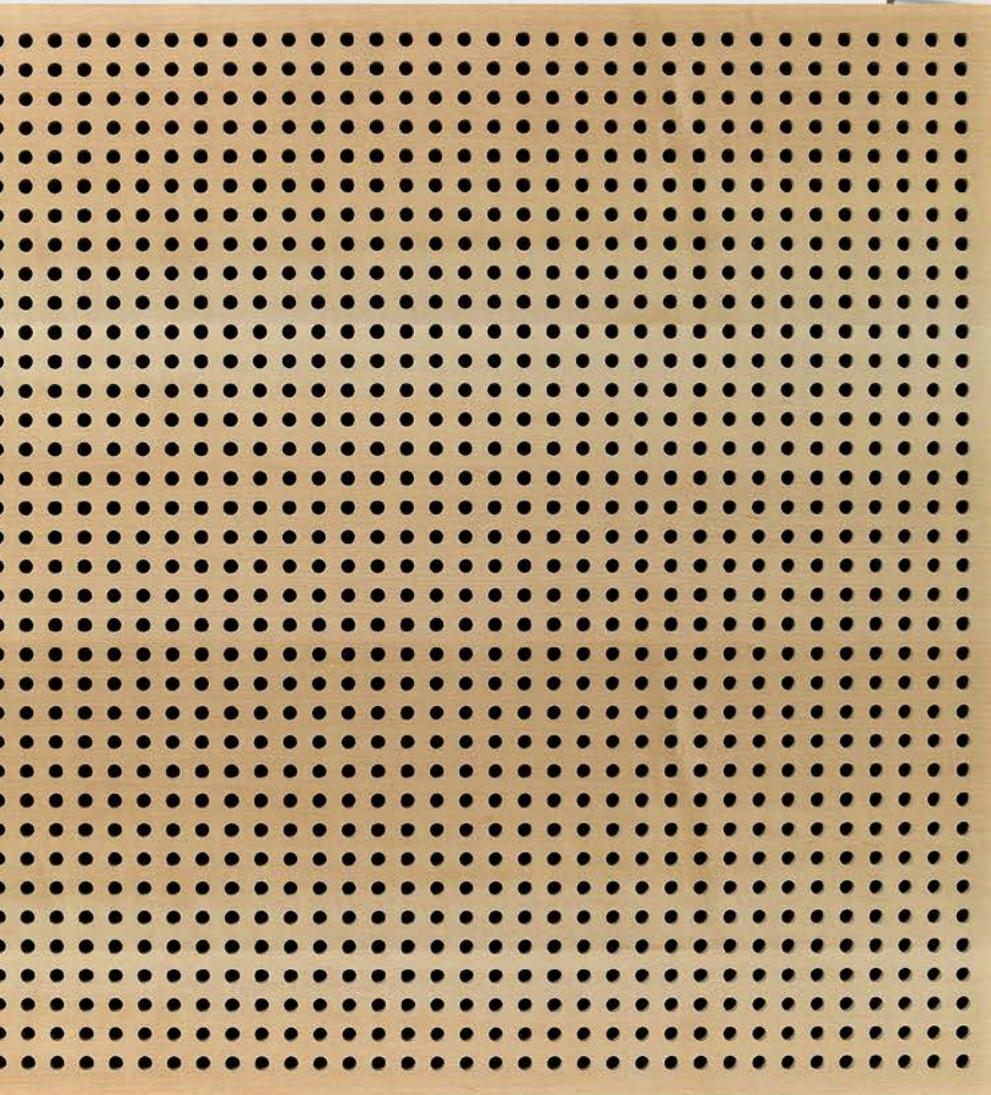
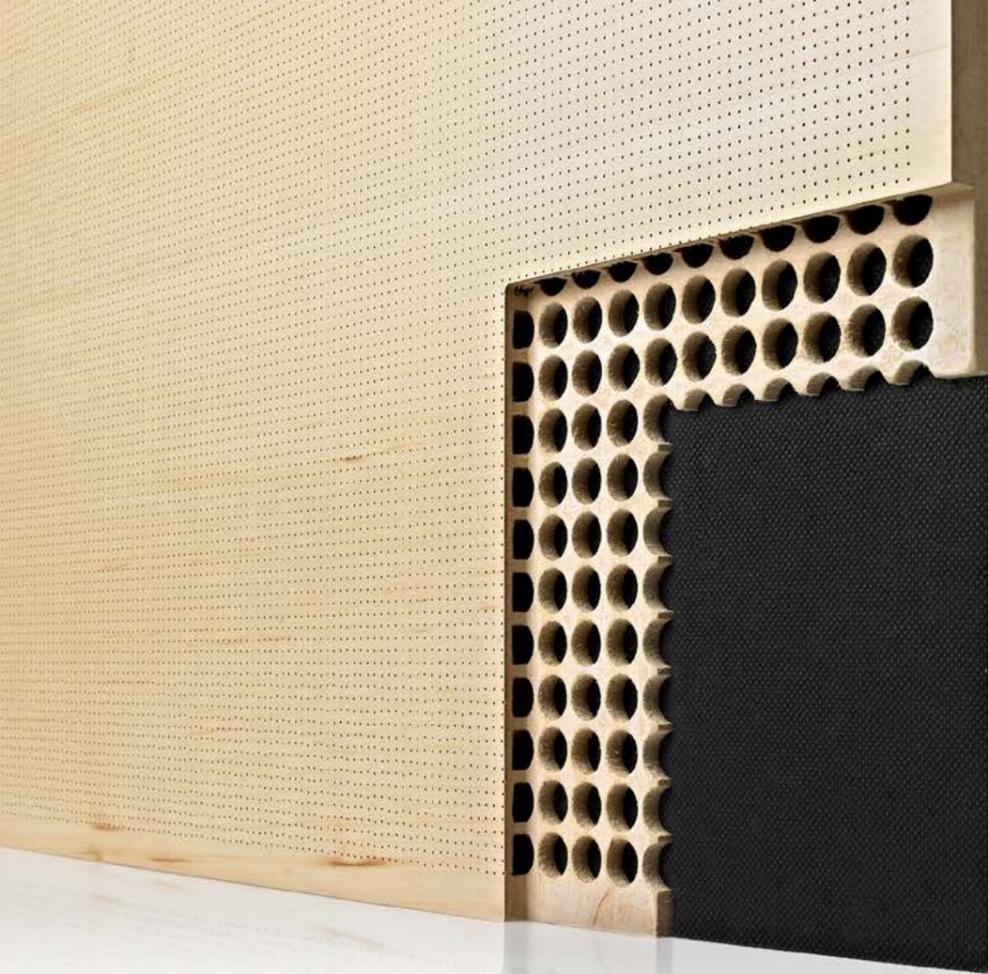


SHINE THE WORLD LIKE MOON BY OUR PRODUCT

REGOLITH NEW PANEL GUIDE

레고리스, 소리를 디캔팅하라!





Contents

Acoustic Hole Type

- 08 | RG-2HT
- 10 | RG-1HT
- 11 | RG-Bubble T

Acoustic Line Type

- 14 | RG-LT1603
- 16 | RG-LT3203

Micro Acoustic Type

- 20 | RG-Micro

Decanter

- 25 | RG-Decanter Simple
- 26 | RG-Decanter Micro
- 27 | RG-Decanter Bubble

3D Wave Board

- 28 | RG-3D Wave Board Simple
- 29 | RG-3D Wave Board Bubble

Shine the world like Moon by Our products

우리의 제품으로 달과 같이 세상을 비추자.



어디에서도 누구라도 볼 수 있는 달,
세상의 어둠을 밝게 비추는 달과 같이
우리의 제품으로 세상을 밝게 비추자라는 의미로 달의 모양과
새 중에서 유일하게 동지를 디자인하여 암컷을 유혹하는
새틴 바우어새(Satin Bower Bird) 모습을 형상화 하여
REGOLITH도 제품과 서비스, 디자인으로
고객을 유혹하자는 의미가 담겨있습니다.

History

- 2002년 3월 + 『시공아트』 회사설립
- 2003년 3월 + 공장등록증명서
- 2006년 1월 + 실용신안등록증 - 제 0407049 호
- 2007년 2월 + 특허증 - 제 10-0689187 호
- 2009년 9월 + 공장부지 매입(김포시 대곶면 석정리)
- 2011년 9월 + 공장부지 매입(김포시 대곶면 가현리)
- 2012년 4월 + (주)REGOLITH 법인전환
- 6월 + 석정리 및 가현리 공장으로 이전
- 2013년 2월 + 흡음판넬 마감방법 특허출원
- 3월 + ISO인증서 (14001:2004)
- 3월 + ISO인증서 (9001:2008)
- 2014년 6월 + 공장부지 매입(김포시 대곶면 석정리)
- 2014년 7월 + 벤처기업 선정(기술보증기금)
- 7월 + 벤처기업확인서
- 2015년 4월 + 김포시 대곶면 석정리로 본사 이전
- 2015년 6월 + 특허증 - 제 10-1531565 호
- 2015년 6월 + 『디캐터판넬』 특허 및 디자인 출원



제 1 공장



제 2 공장



본사 및 제 3 공장

Company

REGOLITH, Inc는

2002년 설립한 '시간과 공간을 예술하자'라는 경영이념의 『시공아트』를
항상 창의적이고, 혁신적인 제품으로 '어디에서도 누구라도 볼 수 있는
달과 같은 제품을 생산하여 우리의 제품으로 세상을 달과 같이 비추자'라는

새로운 기업이념을 도입하여

달의 표면이라는 뜻의 **REGOLITH**라는 이름으로 탈바꿈한

음향 인테리어 전문기업입니다.

REGOLITH는 고객들이 최적의 음향을 느낄 수 있는
최고 품질의 제품을, 최저의 가격에, 최단 기간으로 제공해
만족을 드릴 수 있도록 최선을 다하는 기업이 되고자 노력하겠습니다.



MDF (Medium Density Fiberboard)

저희 REGOLITH, Inc는 밀도 650과 720인 고밀도, E1이상의 친환경 MDF를 기본으로 하고 있습니다. 기타 MDF는 주문제작으로 생산 가능합니다.

물성비교표

구분	목재섬유 흡음보드	아트보드	폴리에스터패브릭	목모보드
재질	MDF+방염인테리어 필름마감	Polyester / Polyester + Fabric	Polyester + Fabric	나무섬유 + Cement
자재규격	1200 x 2400 600 x 1200, 비규격	1200 x 2400 재단가능	1000 x 2000 재단가능	600 x 1200 현장재단 힘들
마감처리	방염 인테리어 필름, 도장, 천연무늬목	Polyester / Fabric	Polyester / Fabric	페인트 도장
물성	경질이며, 표면의 느낌연출이 자유롭다	연질이며, 고밀 섬유로 따뜻한 질감이 있음	연질이며, 폴리에스터섬유로 이루어져 있어 탄성이 있음	목재가공 및 나무뿌리(줄기)등으로 이루어져 있어 표면이 거칠다
흡음성능(NRC)	0.5 ~ 0.8	0.2 ~ 0.6	0.5 ~ 0.8	0.4 ~ 0.6
시공방법	목재를 위의 공기층 및 폴리에스터 충전 후 흡음보드 고정	목재를 위의 공기층을 부여하고 아트보드 고정, 벽체에 본드 시공가능	벽체에 조인너 고정 후 조인너 사이에 폴리에스테르 사춤 고정	목재를 위에 뒷면 공기층을 부여하고 목모보드 고정
흡음력 성향	저주파 및 고주파 대역까지 광범위하게 흡음력을 발휘함	저주파보다 고주파 대역에서 흡음력이 우수하다	고주파 대역에서 흡음력이 우수하다	
장·단점	흡음성능이 우수하며, 표면 마감미 미려해 흡음 성능과 함께 인테리어 효과가 필요한 곳에 적합하다.	취급하기에 용이하고 시공도 용이하나, 내구성이 떨어지고 오염에 취약하다. 흡음성능 미약.	시공이 용이하고 따뜻한 질감을 표현할 수 있으나 아트보드와 같이 내구성이 떨어지고 난연성이 떨어진다.	난연성을 필요로 하는곳에 유리하다. 하지만 마감면이 거칠고, 분진으로 실내인테리어에 적합하지 않다.

Acoustic Hole Type

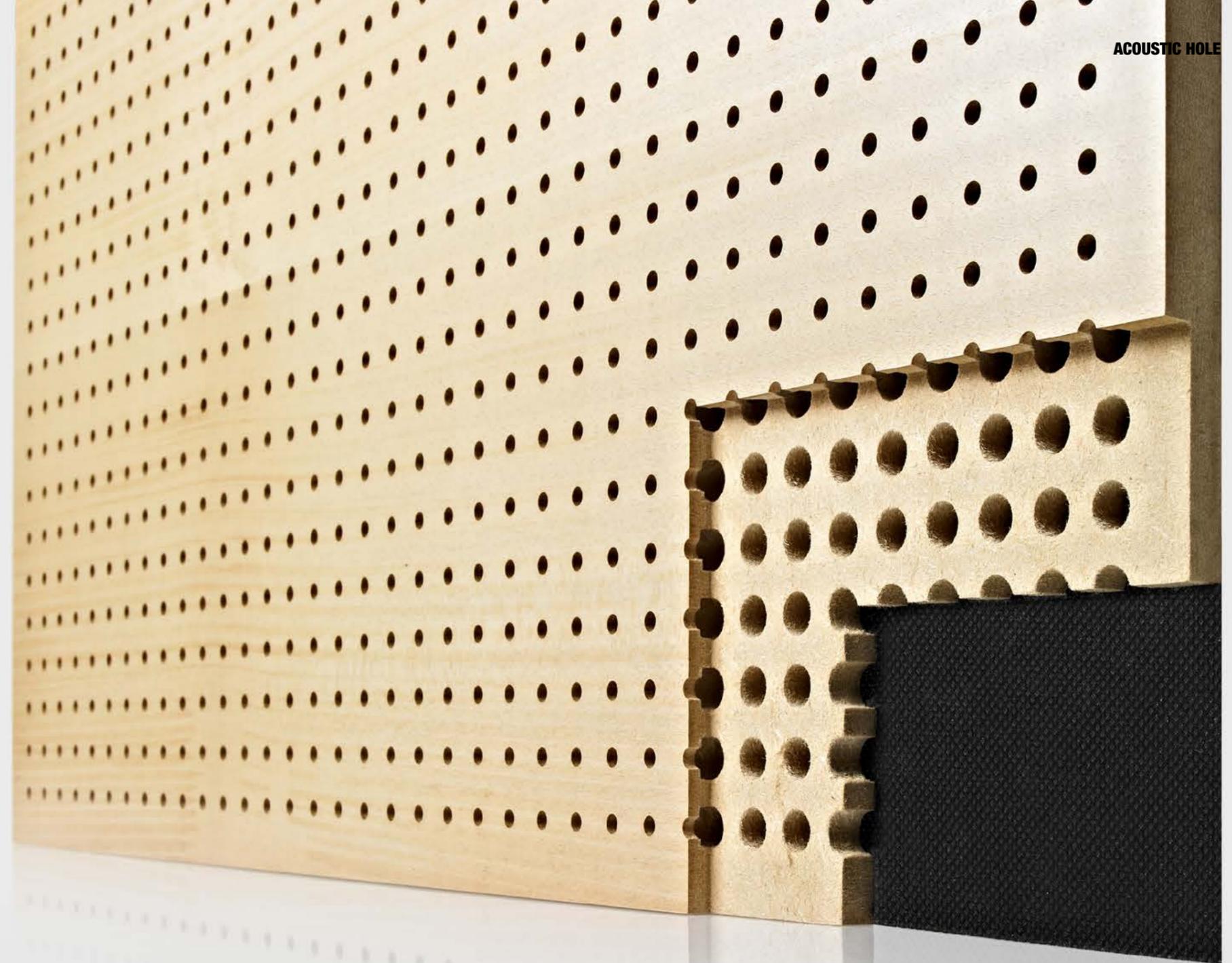
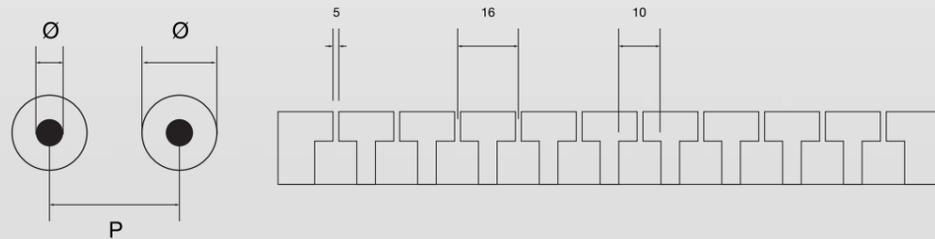
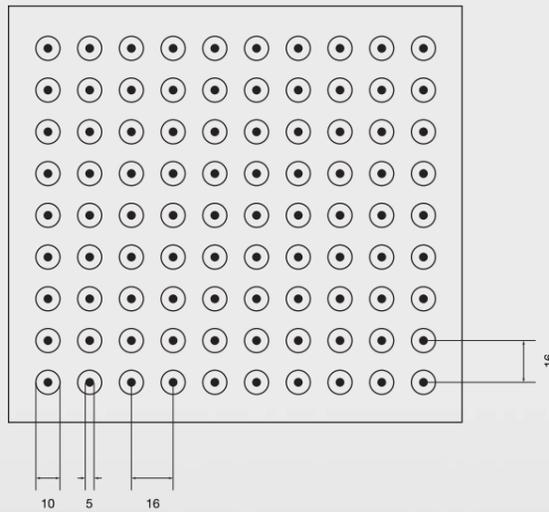
“긴장하라!

이제부터 레고리스가 소리를 디캔팅 할 것이니”

흡음 타공 판넬은 Helmholtz의 이론을 적용하여 전면과 후면이 타공 가공이 되어 있는 제품으로 저음 부분에서 우수한 흡음력을 가지고 있고, 배후 공기층에 다공질 재료를 충전하면 흡음률이 올라가고, 흡음력이 고주파 쪽으로 이동합니다.

Acoustic Hole Type RG-2HT

- 2Hole type
- 03Ø 16P
- 05Ø 16P

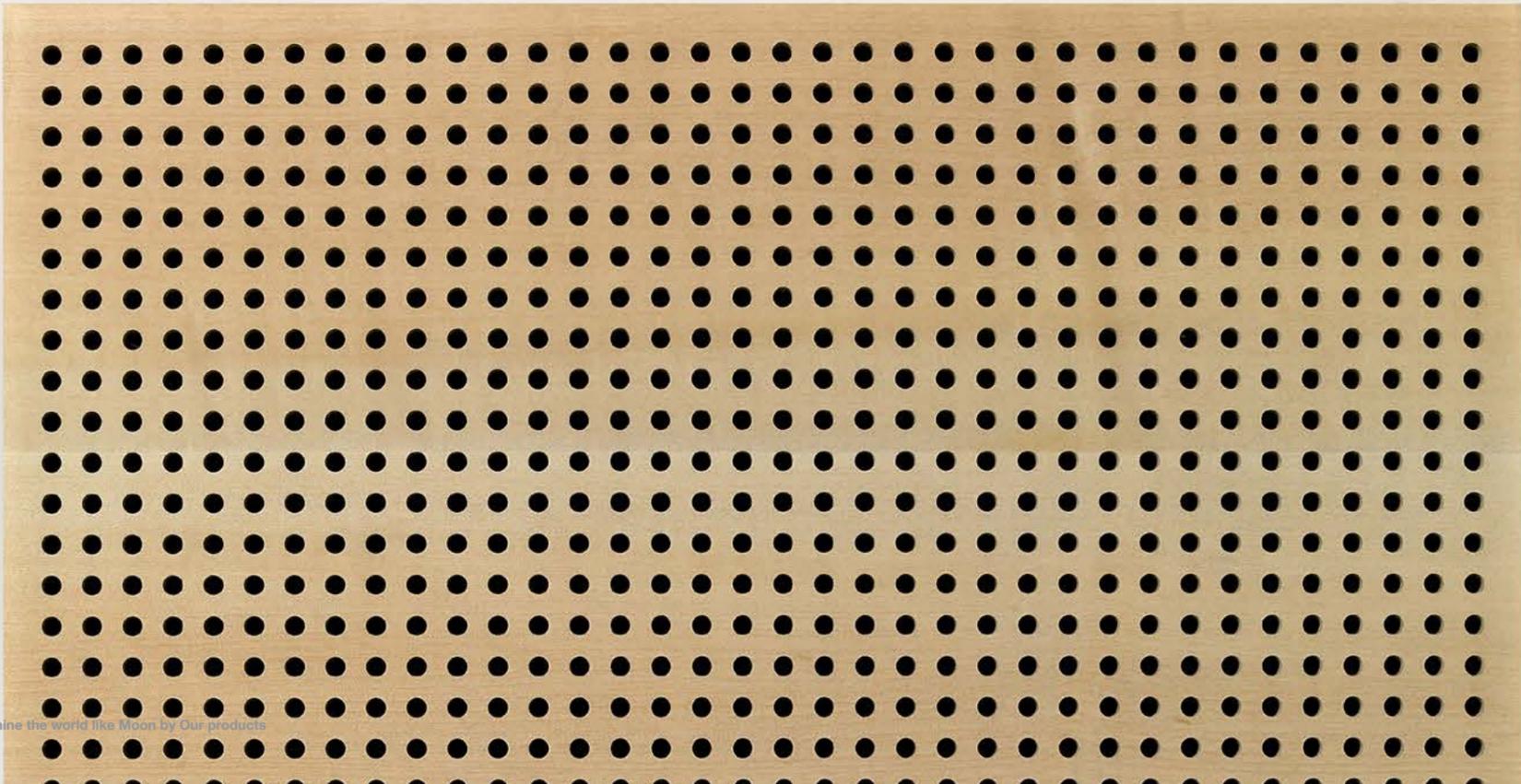
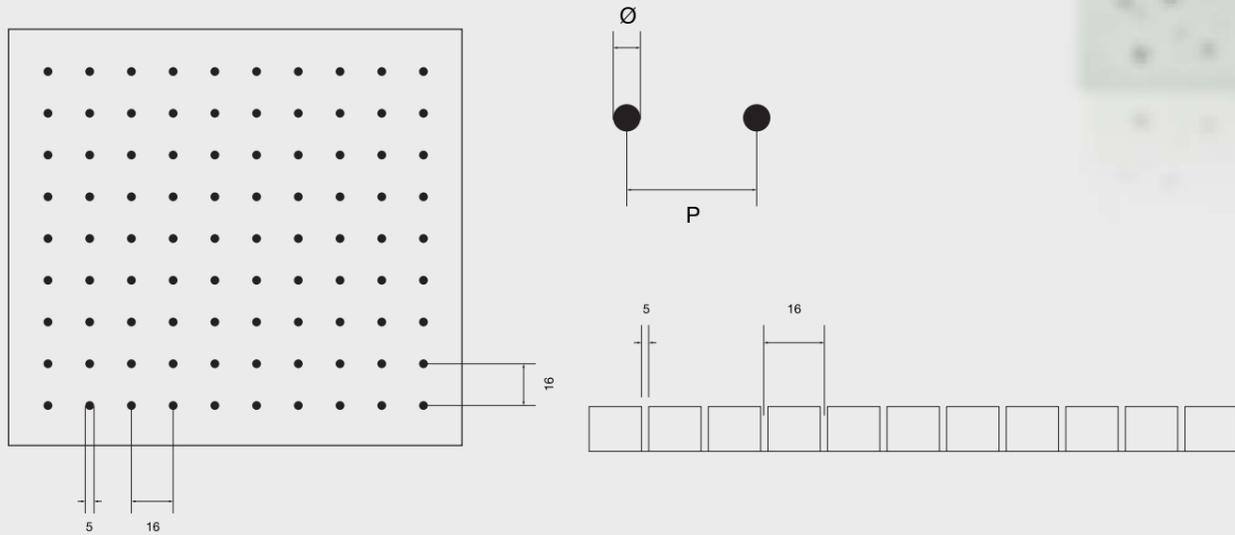


마감 : 방염필름, 천연무늬목, 도장
크기 : 1,200 X 2,400 및 기타 주문사이즈 가능
두께 : 9T ~ 18T 및 기타 주문사이즈 가능

Acoustic Hole Type RG-1HT

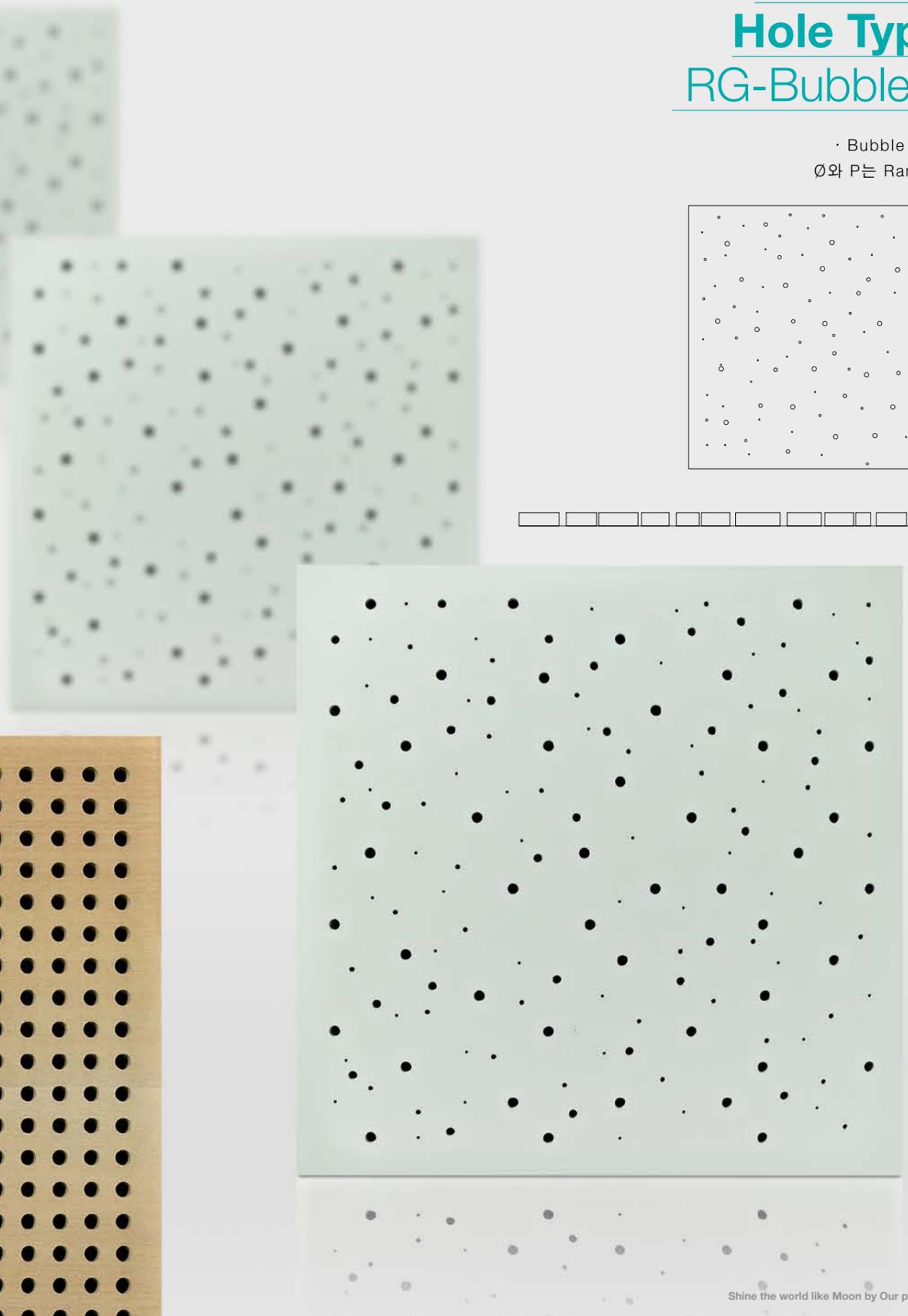
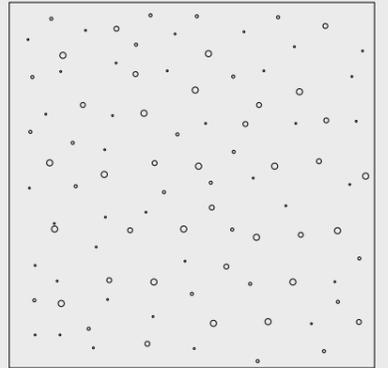
· 1Hole type
05Ø 16P

마감 : 방염필름, 천연무늬목, 도장
크기 : 1,200 X 2,400 및 기타 주문사이즈 가능
두께 : 6T ~ 9T 및 기타 주문사이즈 가능

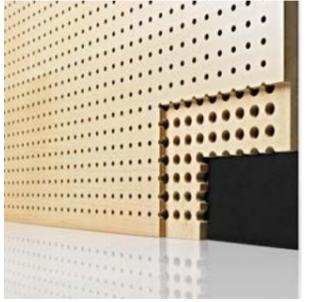


Acoustic Hole Type RG-Bubble T

· Bubble Type
Ø와 P는 Random



ACOUSTIC HOLE TYPE



- ◀ 익산 예술의 전당
- ▲ 청라여성병원
- ▶ 돌리뮤지엄



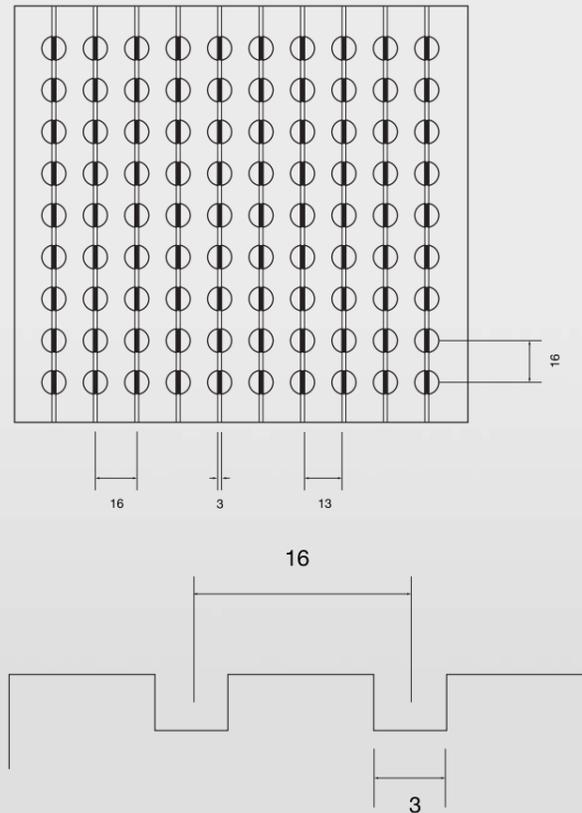
Acoustic Line Type

“Embrace yourself,
REGOLITH is decanting sound!”

라인 흡음 판넬은 Helmholtz의 이론을 적용하여 전면부에 라인 가공을 하고, 후면부에 타공 가공이 되어 있는 제품으로 저음 부분에서 우수한 흡음력을 가지고 있고, 배후 공기층에 다공질 재료를 충진하면 흡음률이 올라가고, 흡음력이 고주파 쪽으로 이동한다.

Acoustic Line Type RG-LT1603

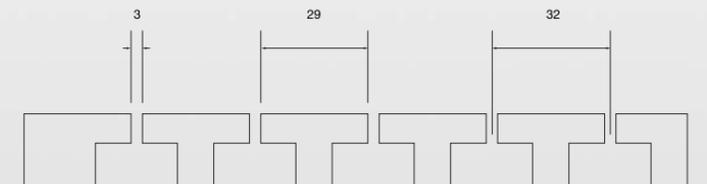
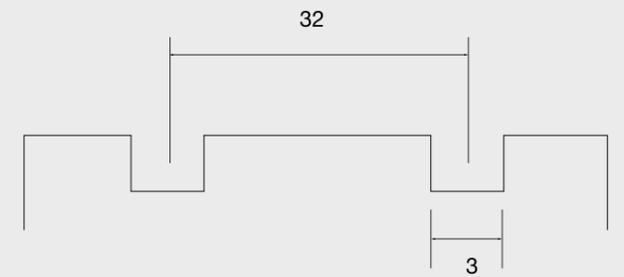
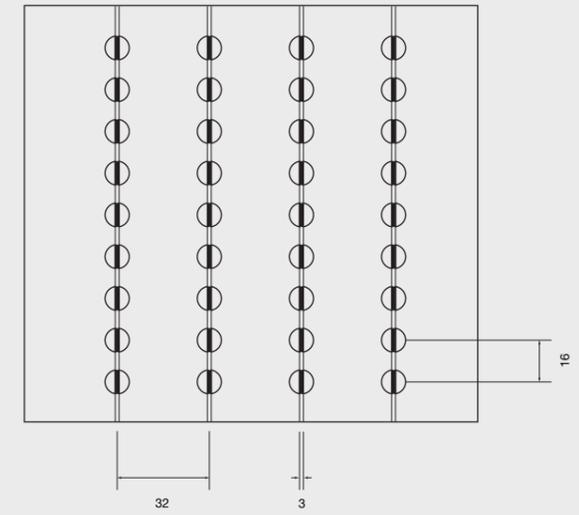
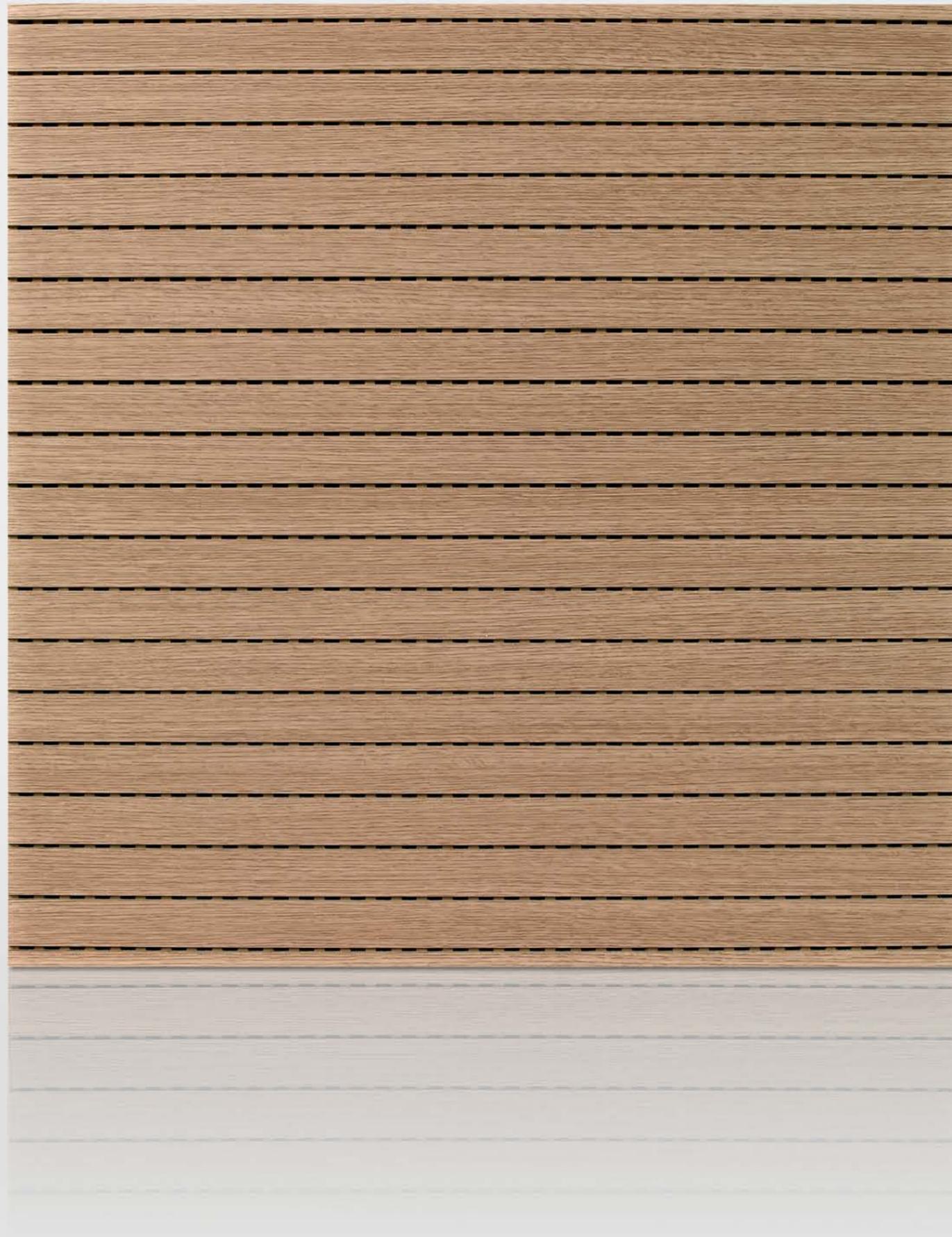
- Line type
16 / 03
32 / 03



마감 : 방염필름, 천연무늬목, 도장
크기 : 1,200 X 2,400 및 기타 주문사이즈 가능,
592 X 2,400 15T 이상 암수가공
두께 : 9T ~ 15T 및 기타 주문사이즈 가능



Acoustic Line Type RG-LT3203



마감 : 방염필름, 천연무늬목, 도장
크기 : 1,184 X 2,400 및 기타 주문사이즈 가능,
576 X 2,400 15T 이상 암수가공
두께 : 9T ~ 15T 및 기타 주문사이즈 가능

ACOUSTIC LINE TYPE



- ◀ 안양감리교회
- ▲ 용화사 보리수 요양병원
- ▶ 태안서부발전



Micro Acoustic Type

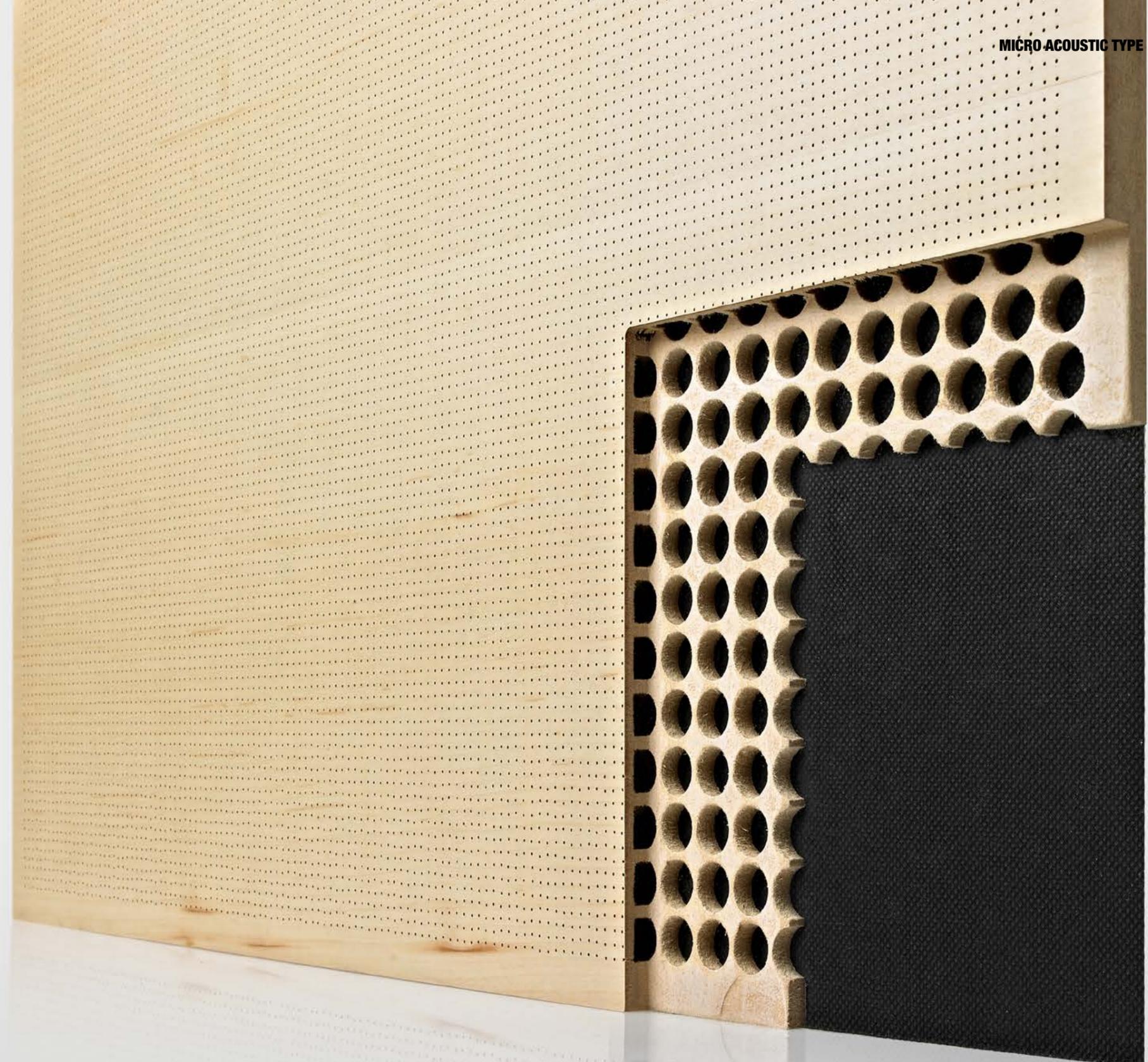
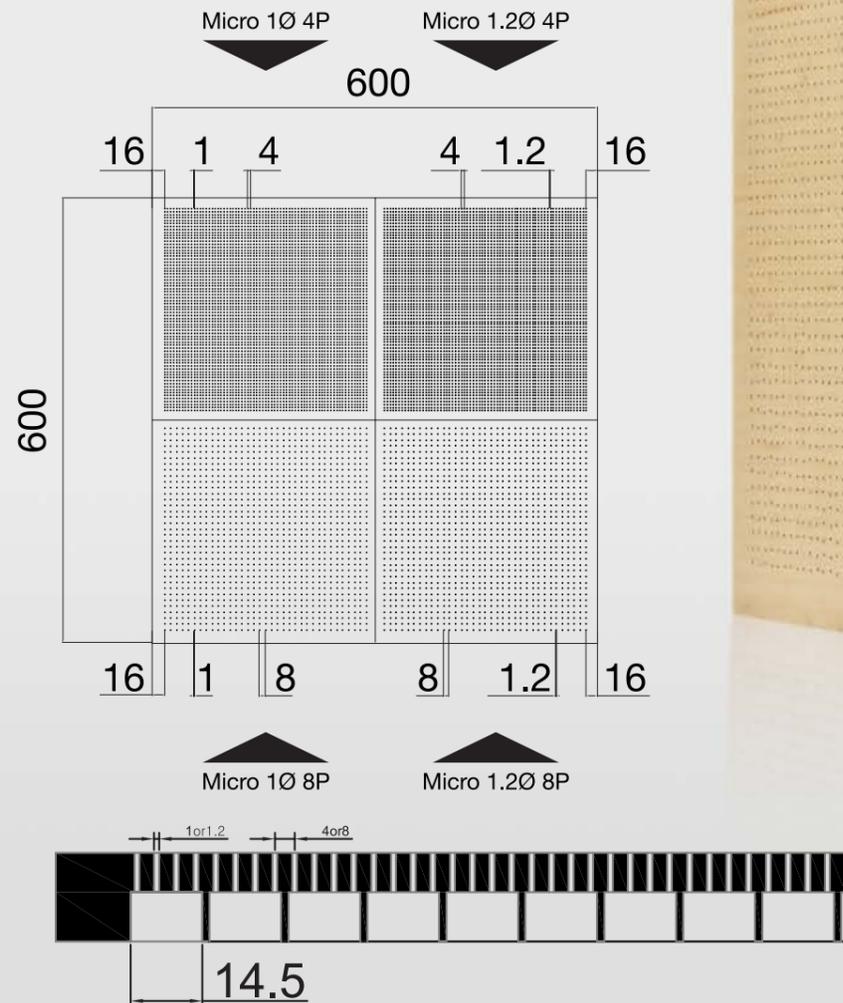
“긴장하라!

이제부터 레고리스가 소리를 디캔팅 할 것이니”

마이크로 타공 판넬은 전면의 타공이 매우 미세하여, 마감재의 문양을 살리면서도 음향적 기능이 탁월하다. 제품 설치 후 실내의 조도나 시야 거리에 따라 다소 차이는 있지만 타공이 거의 보이지 않아 기존의 흡음재에 단점으로 지적되는 개구부의 노출이 없다

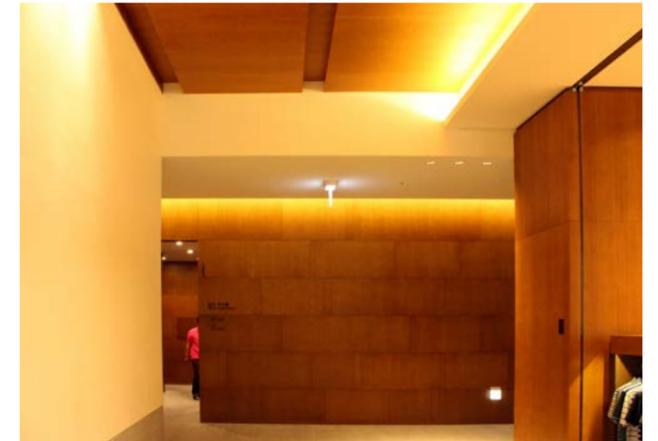
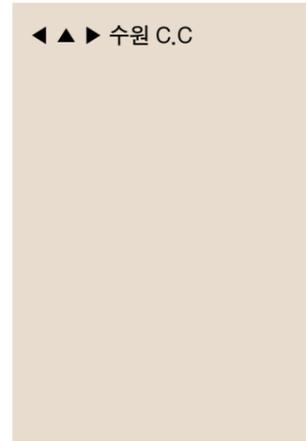
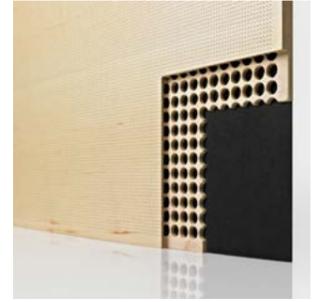
Micro Acoustic Type RG-Micro

Micro 1.2Ø 4P
Micro 1Ø 8P



마감 : 천연무늬목, 도장
크기 : 1,200 X 2,400 및 기타 주문사이즈 가능
두께 : 9T ~ 15T 및 기타 주문사이즈 가능
Ø와 P 기타 주문사이즈 가능

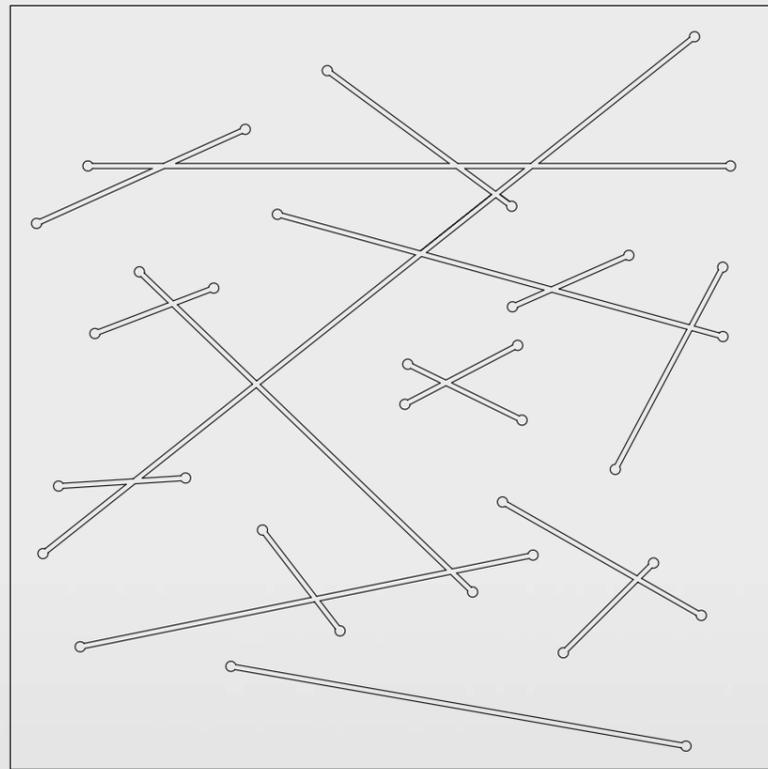
MICRO ACOUSTIC TYPE



Decanter

“Embrace yourself,
REGOLITH is decanting sound!”

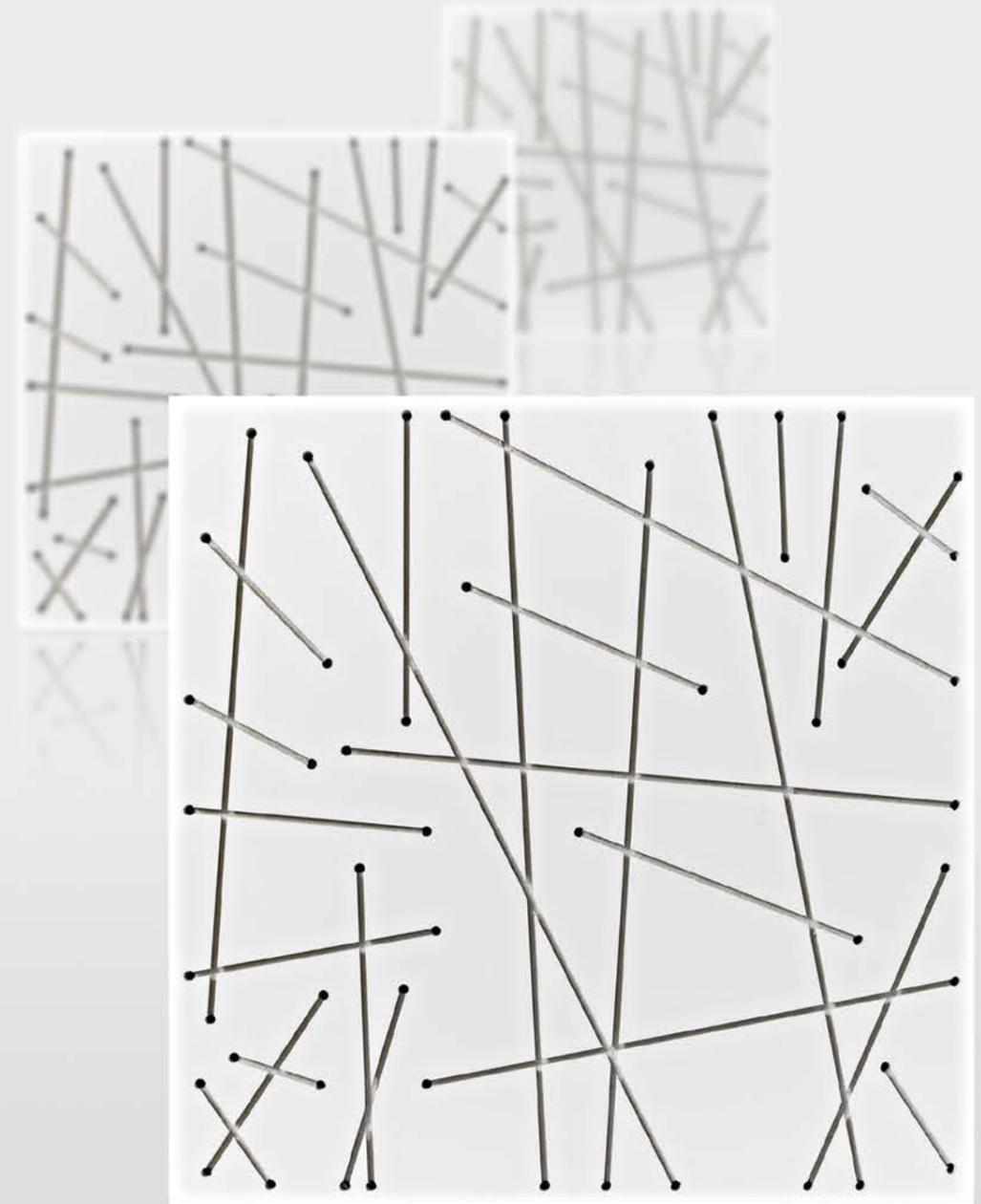
와인의 향(향기 향)을 살리기 위해 디칸터를 이용해 와인을 디칸팅 하듯
REGOLITH는 '소리의響(울릴 향)을 살리기 위해 디칸터를 이용해 소리를 디칸팅하라'라는 의미입니다.



마감 : 천연무늬목, 도장
크기 : 1,200 X 2,400 및 기타 주문사이즈 가능
두께 : 12T, 기타 주문제작 가능

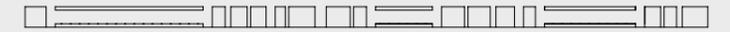
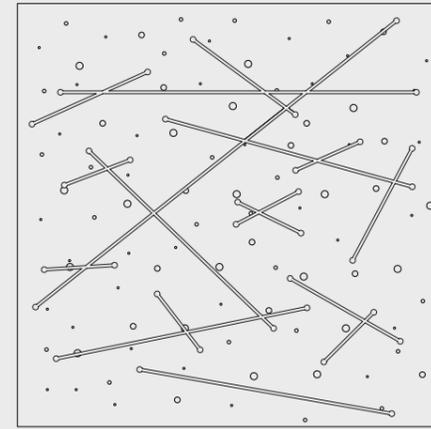
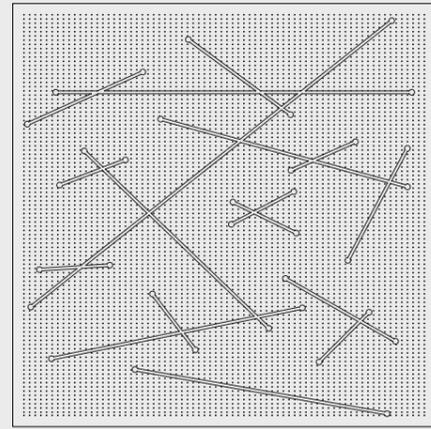
디칸터는 기존 Helmholtz이론의 구조에 업계 최초로 디칸터형 구조를
더하여 방음, 차음, 흡음뿐 아니라 향음(響音)이라는 이론을 최초로 도입,
REGOLITH에서 독자적으로 특허 출원을 한 신제품입니다.

Decanter RG-Decanter Simple

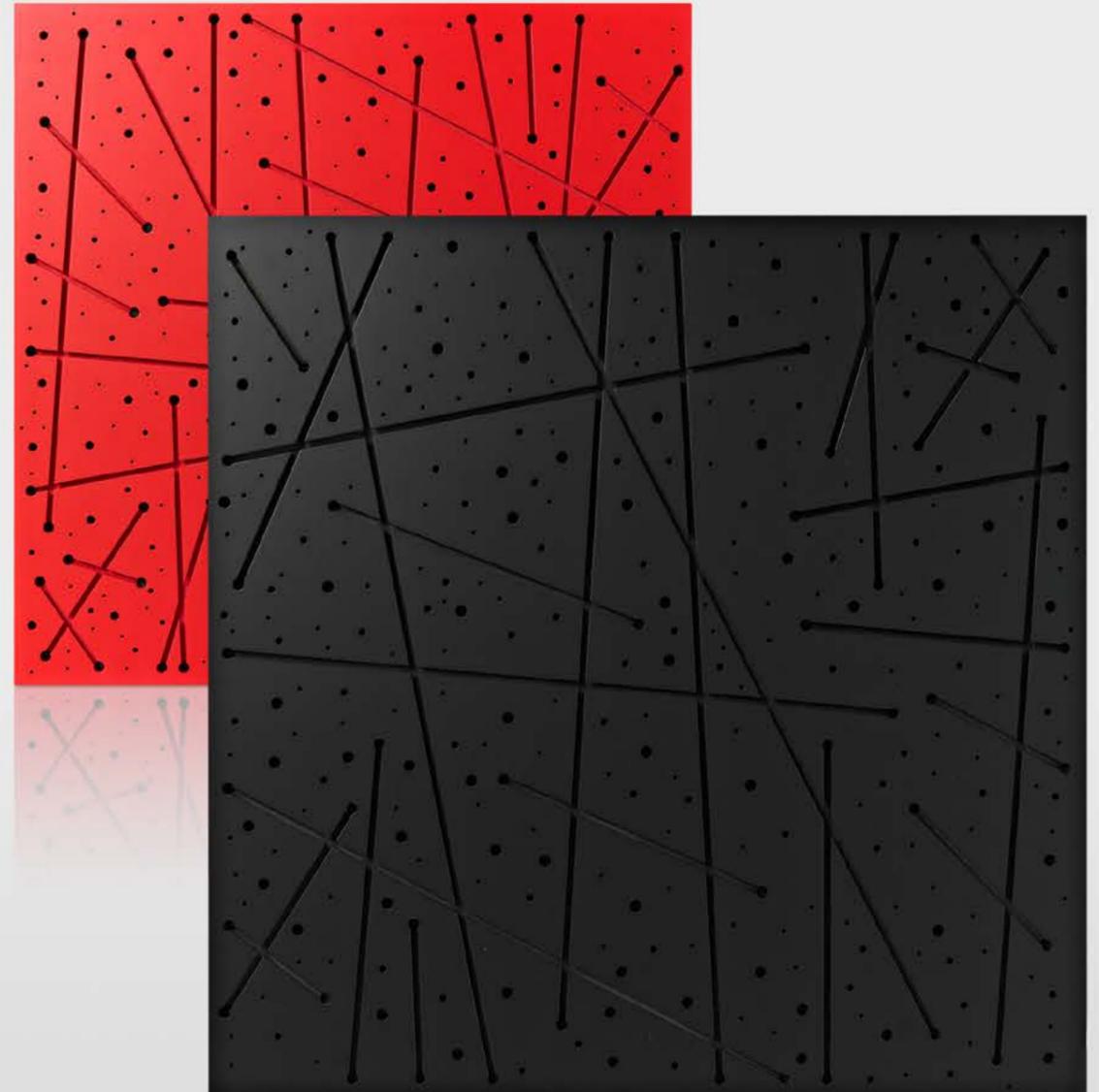
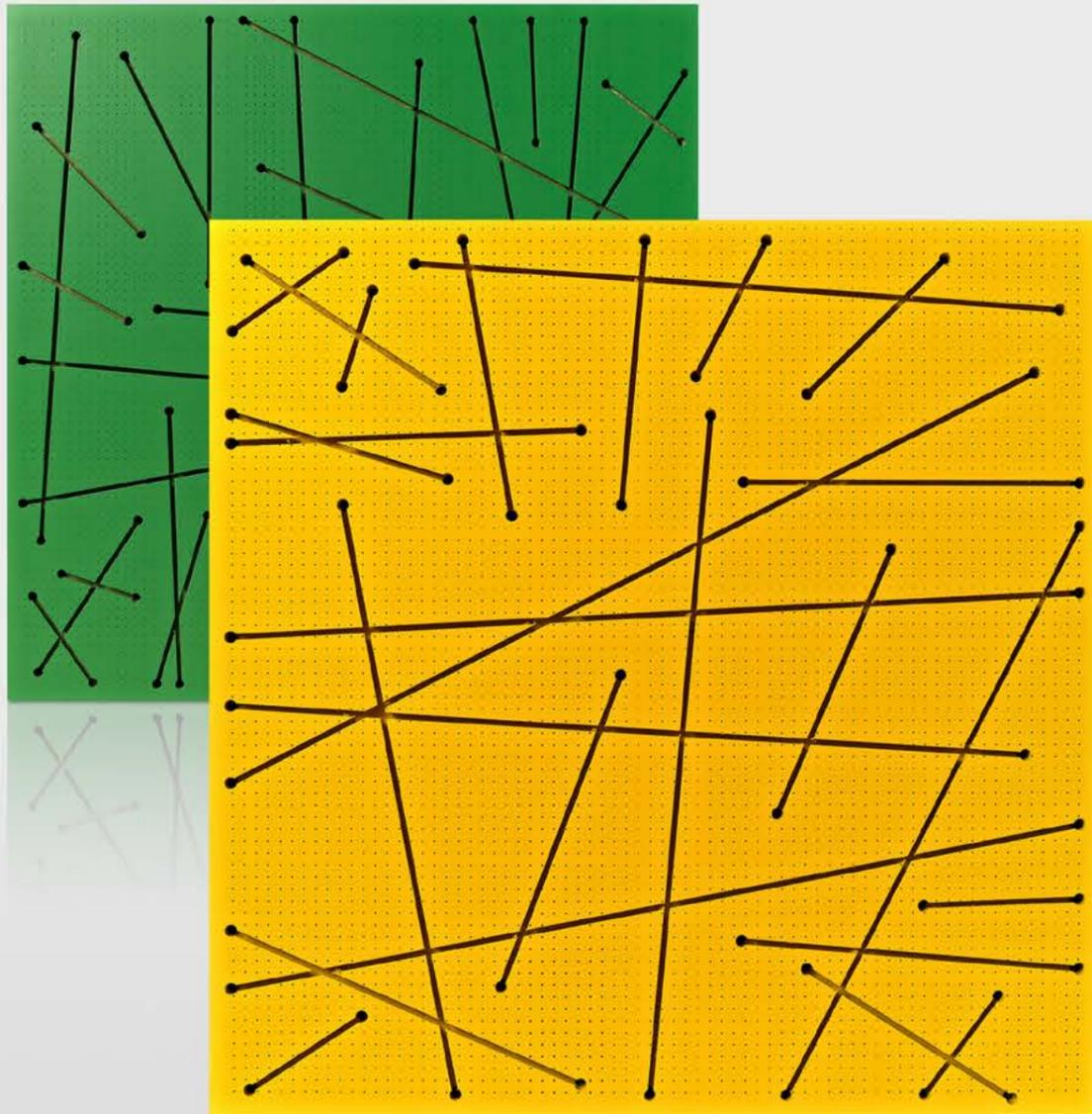


Decanter RG-Decanter Micro

Micro 1Ø 4P
Micro 1.2Ø 8P
Bubble Random



Decanter RG-Decanter Bubble



디칸터 심플 타입보다 흡음률을 높이기 위해,
여러 타공 가공을 한 제품입니다.

3D Wave Board

“레고리스 소리를 디캔팅하라!”

3D 웨이브보드는 다양한 공법으로 가공되어 제품이 만들어집니다.
또한, 건물 내부 벽체에 포인트 아트월, 인테리어 내장재 등으로 좋은 제품입니다.

3D Wave Board RG-3D Wave Board Simple



마감 : 도장
크기 : 600 X 2,400 및 기타 주문사이즈 가능
두께 : 18T

3D웨이브보드에는 흡음기능이 없기 때문에,
버블타공 가공을 하여 흡음 기능을 가진 제품입니다.

3D Wave Board RG-3D Wave Board Hole

Hole type Random



3D WAVE BOARD



도장(Painting)

도장은 목재의 부패 및 열화에 직·간접적으로 원인이 되는 수분, 오염 변색균류, 곰팡이류 및 자외선으로부터 목재를 보호하는 기능을 가지고 있습니다. 또한 목재의 표면에 피막이 형성되지 않는 침투성 도료를 사용함으로써 건조성이 우수하고, 피막이 없어 벗겨지거나 들뜸이 없고 목재의 치수 안정성이 우수하며, 목재 고유의 기능인 조습 작용을 원활하게 하는 목재 전용 도료를 사용하여 직접 가공합니다.

C 6 M 6 Y 8 K 0	C 12 M 12 Y 13 K 0	C 17 M 17 Y 19 K 0	C 20 M 20 Y 21 K 1	C 20 M 20 Y 21 K 6	C 20 M 20 Y 20 K 10	C 20 M 20 Y 21 K 14
C 14 M 7 Y 6 K 0	C 26 M 11 Y 7 K 0	C 32 M 17 Y 13 K 0	C 42 M 21 Y 14 K 0	C 54 M 25 Y 15 K 0	C 47 M 28 Y 20 K 2	C 38 M 25 Y 19 K 25
C 15 M 10 Y 24 K 0	C 21 M 12 Y 32 K 0	C 28 M 19 Y 37 K 0	C 31 M 19 Y 43 K 0	C 35 M 20 Y 41 K 0	C 39 M 20 Y 46 K 3	C 28 M 20 Y 37 K 8
C 0 M 16 Y 47 K 0	C 5 M 21 Y 60 K 0	C 2 M 25 Y 60 K 0	C 0 M 29 Y 80 K 0	C 8 M 33 Y 64 K 0	C 0 M 27 Y 59 K 0	C 0 M 35 Y 86 K 0
C 6 M 34 Y 29 K 0	C 13 M 40 Y 35 K 0	C 12 M 47 Y 41 K 0	C 18 M 54 Y 43 K 0	C 13 M 48 Y 46 K 0	C 13 M 55 Y 56 K 0	C 19 M 64 Y 60 K 0

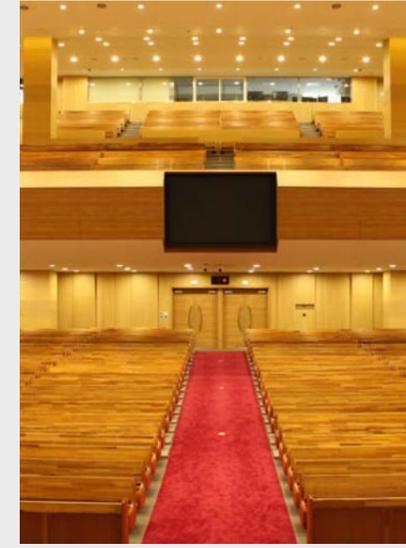
※ 상기 색상 이외에도 다양한 색상 연출이 가능하니 문의 바랍니다.
 ※ 실제 색상과 다를 수 있으니 CMYK색상표를 참조하시기 바랍니다.

The image displays a collection of 20 certification documents arranged in a 5x4 grid. The documents include:

- Top Row:** Two KIPO registration certificates for 'OR' (ORION) and 'KIBO' trademarks, and two other KIPO certificates.
- Second Row:** Two KIPO registration certificates for 'OR' (ORION) and 'KIBO' trademarks, and two test reports from KTL.
- Third Row:** Two KIPO registration certificates for 'OR' (ORION) and 'KIBO' trademarks, and two test reports from KTL.
- Fourth Row:** Two KIPO registration certificates for 'OR' (ORION) and 'KIBO' trademarks, and two test reports from KTL.
- Fifth Row:** Two KIPO registration certificates for 'OR' (ORION) and 'KIBO' trademarks, and two test reports from KTL.



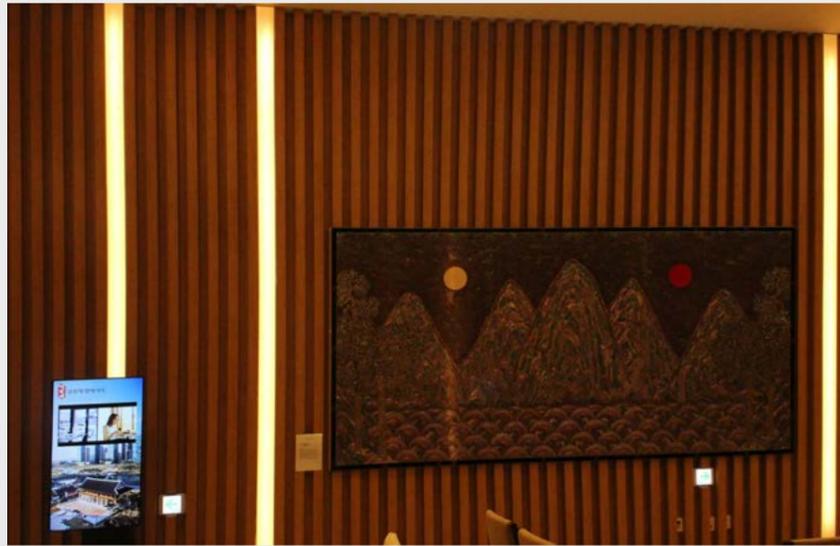
▲ 익산 예술의 전당



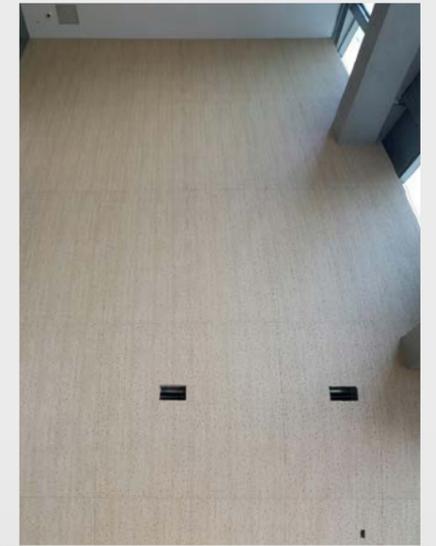
▲ 안양감리교회



▲ 송도 한옥마을



▲ 원주 건강보험심사평가원



▲ 돌리뮤지엄



▲ 마포구 스튜디오



▲ 상암동 디지털큐브



▲ 보리수 요양병원



▲ 태안서부발전



▲ 성북SGI



▲ 수원 CC



▲ 성문교회

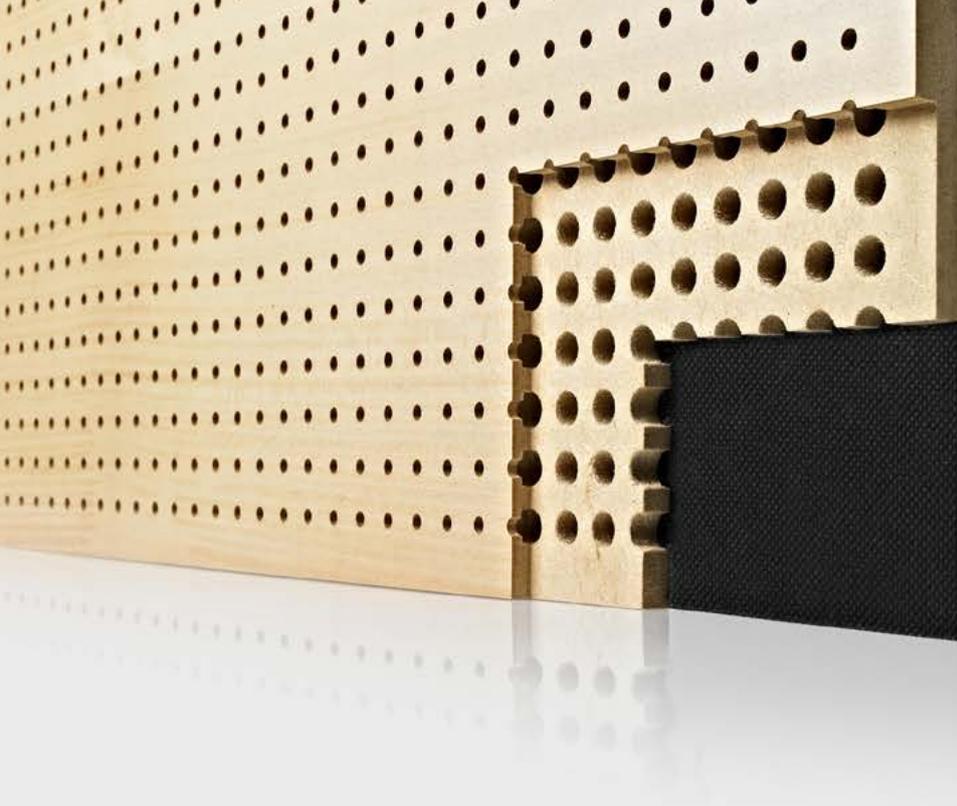


▲ 연세대학교



▲ 송라초등학교

Produced & Created by MINT CREATIVE



(주)레고리스 | 경기도 김포시 대곶면 송마로 129-25

시공아트 | 경기도 김포시 대곶면 송마로 129-10

Tel. 031-998-5550 Fax. 031-998-4180

E-mail. regolith5550@hanmail.net



www.regolith.co.kr